



Kulturpolitisk KONFERENS

För DALARNA, VÄRMLAND och ÖREBRO LÄN

Fredag 29 augusti 9.00 – 15.00

Kulturkvarteret i Örebro Fabriksgatan 4, lokal Volymen

PROGRAM

Hur kan vi bäst bevara och utveckla kulturområdet under kärva tider – var för sig och tillsammans?

9.00 Incheckning

9.45 – 11.00 Pass 1

Välkomna!

Ungdomars röster om framtiden – Vad tänker ungdomar om kulturens roll i oroliga tider? Panelen består av *Linda Al Abdallah*, *Minou Nilsenius*, *Mahad Abdullahi* och *Ludwig Lundmark*.

Kulturrådsföreningarna från värdregionerna hälsar välkommen.

Hans Johansson (C), Region Dalarna

Sofia Magnusson (S), Region Värmland

Frank Tholfsson (C), Region Örebro län

Konstnärlig frihet för beredskap och motståndskraft

Vad kan vi i Sverige lära så att konstnärlig frihet upprätthålls och att människor kan fortsätta ta del av en mångfald av konst och kultur? Staten, regioner och kommuner har ett gemensamt ansvar att både skapa förutsättningar för verksamheten och upprätthålla armlängds avstånd. *Kajsa Ravin*, generaldirektör, Kulturrådet

Konstnärernas roll och betydelse i tider av beredskap

Konstnärers arbete är grunden för ett vitalt kulturliv som speglar vår omvärld och stärker det demokratiska samtalet. Genom att främja konstnärers möjlighet att verka och värna konstens frihet och självständighet säkrar vi ett dynamiskt kulturliv som stärker samhällets resiliens i tider av beredskap, kris och krig. *Mika Romanus*, direktör, Konstnärsnämnden



FOTO: SUSANNE KRONHOLM

Kajsa Ravin, generaldirektör, Kulturrådet



FOTO: JEAN-BAPTISTE BÉRANGER

Mika Romanus, direktör, Konstnärsnämnden

Kommer du till Örebro dagen innan?

Du som har anmält dig är välkommen till Bio Roxy i Örebro den 28/8 för mingel och en exklusiv filmvisning. Minglet med dryck och snacks börjar klockan 18.00 och filmvisningen klockan 19.00. Bio Roxy ligger på Olaigatan 19 i centrala Örebro.

11.00 Paus

11.10 Pass 2

Kulturens roll i krig och kris

Kulturen spelar en central roll i att stärka samhällets motståndskraft och sammanhållning, vilket är grundläggande aspekter av det psykologiska försvaret.

Lisa Mobrand, utredare, Myndigheten för psykologiskt försvar

Om beredskapsläget inom kulturarvsområdet

Att kunna skydda kulturarv i händelse av väpnat angrepp är nödvändigt för att säkerställa samhällets grundläggande behov, värden och säkerhet. Det är ett arbete som kan innebära svåra prioriteringar och utmaningar. Det kan också betyda nya, resurskrävande och komplexa uppgifter för många och ibland även en oklarhet kring roller och ansvar.

Eric Fugeläng, chef för Museiavdelningen, Riksantikvarieämbetet

Länsstyrelsens roll och ansvar för beredskap och skydd av kulturendom

Att skydda vårt kulturarv och våra nationalskatter i händelse av krig är avgörande för att stärka befolkningens försvarsvilja, nationella identitet och motståndskraft. Länsstyrelsen har ett särskilt ansvar för att i fredstid välja ut och planera för undanförsel, samt skydda kulturarvet i händelse av krig.

Frida Jansson, beredskapshandläggare, Länsstyrelsen Örebro

12.15 Lunch

12.55 Pass 3

Kulturinslag av Trollsystemer

Duon som består av *Erika Lindholm* och *Helena Sandell* framför ett musikstycke på saxofon och violin.

Workshop

Hur kan samverkan mellan region, kommun och länsstyrelsen stärkas?
Samtal och reflektioner.

13.45 Paus

14.05 Pass 4

Bibliotekens betydelse i oroliga tider

Invånare uttrycker stor tillit till biblioteken som uppfattas som en social och trygg plats där många känner sig hemma oavsett klass, kön eller etnisk tillhörighet. När en kris uppstår är det många som söker sig till just biblioteksrummet för tröst, mening och stöd. Hur ska denna resurs bäst tas till vara när vi bygger upp det nya civilförsvaret?

Exemplen presenteras av *Lovisa Sundin* och *Frida Närman*. Textgestaltning av *Ismael Ataria*, spoken wordpoet.

Avslutning – reflektioner om dagen

Ungdomars röster och kulturordförandena från värdregionerna Dalarna, Värmland och Örebro län

15.00 Tack för idag!



FOTO: PETER PHILLIPS

Lisa Mobrand, utredare, Myndigheten för psykologiskt försvar



FOTO: JOEL NILSSON

Eric Fugeläng, chef för Museiavdelningen, Riksantikvarieämbetet

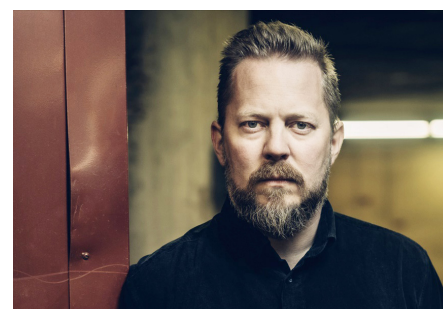


FOTO: RICHARD ERIKSSON

Anders Rydell, moderator

Extra!

Klockan 15.15-15.45

Efter konferensen finns möjlighet att gå en rundvandring på Kulturkvarteret för dig som anmält dig.