



SCENKONST I ÖREBRO LÄN

Hösten 2026

 RIKSTEATERN
örebro län

 Region Örebro län

Scenkonst utanför tätort

FRÅN STEVIE WONDER TILL KICKI DANIELSSON

Producent: Anna-Lena Hemström Produktion

En fartfylld, nostalgisk musiktimme med Anna-Lena Hemström och Mulle Holmqvist.

Allt är på svenska så häng med och sjung! Ni får höra låtar som Bra vibrationer, Dag efter dag, Natural woman, Högt över havet, Downtown, Vilken härlig dag, Signed sealed delivered... och fler!

Anna-Lena Hemström har framträtt på musik- och teaterscener runt om i Sverige. Till exempel som Eliza i musikalen My Fair Lady på Oscarsteatern i Stockholm. Men också i farser, komedier och dramatiska uppsättningar. På TV har ni bland annat sett henne som mamma Maja i Pip-Larssons och på bio skrattat åt henne i Drömkåken.

Mulle Holmqvist har medverkat i många olika sammanhang; pop, jazz, symfoniorkester, skivinspelningar. Han har turnerat med artister som Björn Afzelius, Jacques Werup, Hasse "Kvinnaböske" Andersson, Eva Rydberg med flera – och även varit studiomusiker på Malmö-TV, bland annat i Melodifestivalen och Eurovision Song Contest.

28 augusti kl 19.00

Hotell Stinsen, Hallsberg



I LOVE YOU TWO

Producent: I Love You Two

En fartfylld cirkusfest med musik, mod och massor av hjärta. Circus I love you återvänder efter succén med Utopia och slår i sommar upp sitt stora rosagula tält. Denna gång med föreställningen I Love You Two, där kärleken till cirkus och musik löper som en pulssåder genom allt.

På scen står tre par akrobater som tillsammans skapar en värld där tillit är förutsättningen för allt. Varje nummer bygger på att någon vågar falla, flyga, hänga eller släppa taget. Och att någon annan står där redo att ta emot. Här möts hårresande risker och total precision, hårhängning, trapetsbyten i luften, höga linor, katapultmoment och akrobatik i ett enormt metallhjul.

Musiken är lika spektakulär. En våghalsig sexmannakorkester ramar in föreställningens tre delar och driver tempot framåt. Musikerna är lika mycket akrobater som instrumentalister. Med sin kombination av skyhög underhållningsfaktor, teknisk briljans och gränslös värme talar I Love You Two direkt till både barn och vuxna. För att förstärka upplevelsen öppnar det mysiga mingeltältet både före och efter föreställningen.



5 september kl 16.00

Örebro Travbana, Örebro

6 september kl 14.00

Örebro Travbana, Örebro

GROPEN

Producent: Cirkus Tigerbrand

Gropen är en plats vid sidan av där det kan uppstå nya saker, växa nya växter och väckas nya lekar. Gropen blir en välbehövlig påminnelse om vikten av orörda områden, om ostyrda lekar och om att ibland släppa kontrollen och hitta nya stigar.

En livsbejakande berättelse om barnens rätt till sin lek och fantasi. Ålder: från ca 3 år

18 september kl 16.00

Nora kulturhus, konsthallen



DROTTNING LOVISA ULRIKA

Producent: Paula Ternström

En teatermonolog om Drottning Lovisa Ulrika, mamma till Gustav III, gestaltad av Paula Ternström. Pjäsen fokuserar på hennes ambitioner, konflikter och ensamhet, med reflektioner över hennes misslyckade hovkupp 1756, hennes kärlek till konsten och hennes komplicerade relation till sin son, Gustav III. Hon bjuder publiken att lyssna på hennes berättelse, inte som historien skrev den, utan som hon själv minns den.

20 september kl 16.00

Nora Teaterbiograf



TREO, ENIS & EN TILL

Producent: Dockteatern Tittut

Treo och Enis lever i en långgrandig tillvaro i sitt radhus på Enahandavägen. Livet lunkar på, vardagssysslor avlöser varandra. Tills en dag då det står det klart att ingenting någonsin kommer bli sig likt igen!

Återigen gestaltar Dockteatern Tittut en berättelse av Maria Nilsson Thore. Likt Petras Prick som sattes upp 2012, kretsar föreställningen kring det invandras livets trygghet.

I Treo, Enis och en till får vi förstå att även i det enkla, vardagliga går det att med lite fantasi och kreativitet finna lusten och leken.

20 september kl 15.00

Järlegården



ETT HJÄRTA I DAGENS LÄGE

Producent: Riksteatern

Lisa, som närmar sig de sjuttio, anklagas för ett allvarligt brott. I polisförhören börjar hon berätta, och snart är det hon som styr. Ann Petrén och Sylvia Rauan möts i ett kusligt och halsbrytande förhördrama med känsla för vardagens sorgliga komik. Bit för bit läggs det illavarslande pusslet av Lisas världsbild. Något hände där på perrongen – men vad?



Ett hjärta i dagens läge är en pjäs av John Ajvide Lindqvist, världsberömd för sina skildringar som får rädslan att krypa in under huden. "Den som har ett hjärta i dagens läge gör bäst i att hålla sig gömd och knipa sin trut. Så har det blivit. I vårt älskade Sverige."

23 september kl 19.00

Teater Folkan, Kumla Folkets Hus

15 november kl 16.00

Kulturkvarteret Örebro, Volymen

TANTER PÅ RYMMEN

Producent: Riksteatern CREA

En vild sagoresa med två tanter som tar livet i egna händer.

Selma letar efter sin döde make. Elsa längtar efter sin nye pojkvän Trots sina olikheter förenas de i en oväntad allians, och en dag rymmer de från ålderdomshemmet. Deras flykt blir början på ett äventyr ingen av dem kunnat ana. Ett landskap där sagor får liv, där minnen blir som kartor och där fantasin tar vid när verkligheten inte räcker till.

Tanter på rymmen är en varm, humoristisk och fantasirik föreställning där klassiska sagor av H. C. Andersen, Elsa Beskow och Selma Lagerlöf vävs in i berättelsen med lekfull precision. Här möter vi två hjältinnor som vägrar låta livet stelna, som söker nya riktningar och som, trots ålder, sorger och längtan, vägrar ge upp drömmen om något mer.



Föreställningen spelas på svenskt teckenspråk och tolkas till talad svenska. För både barn och vuxna från 6 år. Föreställningen arrangeras av Örebro Riksteaterförening, Dövas förening i Örebro och Örebro Teater.

25 september kl 18.00

Örebro Teater, Lilla scenen

GRODAN OCH KÄRLEKEN

Producent: Teater DaCapo och Stadra teater

En teater från baserad på boken Grodan och kärleken. En dag känner sig Grodan konstig, varken glad eller ledsen, han går omkring som i en dröm och i bröstet är det något som säger dunk-dunk. Vad kan det vara för fel? Har han blivit förkyld? Han söker svar hos sina vänner. Haren läser i en bok: "Hör här. Hjärtklappning, man blir varm och kall om vartannat... Det betyder att man är kär!"

Men vem är han kär i? Grodan känner efter och kommer fram till att det är den snälla, söta och underbara vita Ankan. "Det kan du inte vara", säger Grisen. "En groda kan inte vara kär i en anka. Du är grön och hon är vit." Men det bryr sig inte Grodan om, för kärleken känner inga gränser.

Passar barn från 4 år. Teatern är gratis men biljetter hämtas på Kumla bibliotek tidigast två veckor innan speldatum.

27 september kl 14.00

Kumla bibliotek

ARNES LÄNGTAN

Producent: Josef Säterhagen

Detta är en monolog om Arne som i 30-årsåldern bryter upp från livet som lanthandlare och köper en ångbåt: "Jag höll på att få panik! Åren rusade iväg och jag tyckte inte jag hann med någonting."

När vi träffar honom på scenen i Josef Säterhagens skepnad har han hunnit bli 83 år gammal och bor i en jordkoja med sina 12 katter. Han säger att det inte finns någonstans där det är mysigare att bo än i hans "komposthög", inte ens ett slott.

Han funderar över Jesu ord, tanten som kramade honom på ålderdomshemmet och varifrån han fick rösten som skrämdde vännen Kruska. Han drömmer om att göra sig fri från köpt elkraft och skaffa ett eget gäng. Han diskuterar också kommersialismens strategier och hur skolväsendet lär för att konkurrera, snarare än för att leva. Resultatet blir ett möte, där en "ordlös" människa får uttrycka och förmedla sin förståelse av världen.

27 september kl 18:00

Mariedammsgården

18 oktober kl 16.00

Vintrosa kyrka

14 november kl 15.00

Hardemo bygdegård

18 november kl 18.00

Stora Mellösa kyrka

29 november kl 17.00

Sikfors herrgård



BIG BANG!

Producent: Happening Kultur

1956 satt Bang fängslad en månad på Långholmens fängelse, dömd för civilförsvarsvägran. Föreställningen tar sin utgångspunkt i fängelselivet men handlingen korsklippas med tillbakablickar över hennes journalistiska och pacifistiska utveckling från 1928 fram till att hon hamnar på Långholmen. Vi får följa med när hon rapporterar från Olympiaden i Berlin 1936, via det pacifistiska uppvaknandet under spanska inbördeskriget, hennes pacifistiska tvivel under Finska vinterkriget 1939-40, hennes möte med Gandhi precis när Indien ska bli fria från Storbritannien till att hennes livs mentor Elin Wägnér dör 1949 – vilket gör henne till en övertygad pacifist. Så till den grad att Bang väljer att gå i fängelse för sin sak...

Skådespelare och manusförfattare: Johanna Wilson och Anna Littorin.



3 oktober kl 18.00

Pålsboda Folkets Hus

4 oktober kl 17.00

Bygdens hus, Närke Kil

24 oktober kl 19.00

Folkets hus, Lindesberg

VILDEVUXET

Producent: Lilla Kvartersteatern

Vår föreställning är en både musikalisk och nostalgisk resa, där vi välkomnar er in till våra liv. Från de plantor vi en gång var, stormar vi genom vildvuxen ungdom. Ända fram till här och nu, när vi gått och blivit så gamla att man knappt vill säga siffran högt. Men lever gör vi än. Och växer gör vi fortfarande. Lite spretigt och vildvuxet. Och fastän valen blivit färre, vill vi ut på strået gå – kanske flyga i det blå. För lite "crazy" vill man va ändå. Eller hur? Lite "VILDEVUXNA" vill vi va ändå."

4 oktober kl 16.00

Gällersta Forngård,
Örebro

11 oktober kl 16.00

Hammarby bygdegård

27 november kl 19.00

Stripabyggeriet,
Gallerirum

10 oktober kl 18.00

Edsbergs bygdegård



28 november kl 16.00

Fellingsbro folkhögskola

DEN ENFALDIGE MÖRDAREN

Producent: Riksteatern

Ett drabbande drama om makt, förakt och människovärde och vad som händer när människovärdet villkoras.

Den tystlåtna Sven Olsson lever ett skuggliv i 1930-talets Sverige. På grund av sitt talfel och sitt utseende hålls han utanför gemenskapen, reducerad till någon man skrattar åt eller ser förbi. Han är en god och omtänksam människa, någon som försöker göra rätt och ta hand om andra, men just det gör honom också sårbar. Han drömmer om att slippa fattigdomen, om att bli sedd, om att få räknas som människa.



I en tid där den som inte passar in lätt hamnar längst ner i hierarkin, är det andra som sätter spelreglerna – och där värdet av en människa inte längre tas för givet. Fabrikör Höglund börjar som en man som tar chanser där han kan. När han känner sig hotad hårdnar han, steg för steg, tills makten blir viktigare än människorna. Höglund njuter av att styra, förlöjliga och förminska. Han gör det med charm, med självklarhet, med ett leende – tills ingen längre reagerar.

17 oktober kl 19.00

Sjöängen Askersund



FOOTBALL DRAMATICS

Producent: Riksteatern i samarbete med Sirqus Alfon

Cirkus möter fotboll i en explosiv teknik- och magishow. Football Dramatics är en ösig och musikalisk hyllning till fotbollen genom cirkus, teknik och magi. I denna högokta-

niga show kokas fotbollskulturen ner till en fartfylld upplevelse, koreograferad av den argentiske Alfono Barón från Poyo Rojo. Här ryms allt från känslostormarna på en fullsatt arena, till ikoniska mål och graciösa målgester, där publiken blir en central del av spelet – precis som i en avgörande match.

På scen, iklädda glamorös fotbollsmundering, står en av Sirqus Alfons grundare, Erik Rosales, tillsammans med cirkusstjärnan Aaron Hakala, skådespelaren Siri Hamari och mimaren Ana Stanišić. Tillsammans bildar de ett lag bestående av några av Sveriges främsta fysiska artister – nu för första gången i gemensam produktion.

19 oktober kl 18.00

Kulturkvarteret Örebro, Volymen

BOKIMPRO

Producent: Teater Kung & Drottning

Att berättelser ger upphov till bilder, tankar och åsikter är väl knappast vare sig en nyhet eller en överraskning. Men det blir mer än överraskande när de gestaltas av kvicktänkta improvisatörer.

I Bokimpro lägger vi till en dimension till det mer traditionella "bokpratet" där en bibliotekarie presenterar ett antal aktuella böcker. Vi lyfter fram barnens tankar om böcker och åskådliggör dem. Kombinationen litteratur och teater leder till diskussioner och med Bokimpro får barnen uppleva, förstå och prata om litteratur på ett nytt sätt. Passar barn 5-8 år. Teatern är gratis men biljetter hämtas på Kumla bibliotek tidigast två veckor innan speldatum.



25 oktober kl 14.00

Kvarngården, Kumla

CANCER DANCE

Producent: Riksteatern

En livsbejakande dansföreställning om att bli sjuk.

Koreografen Nadja Hjorton har skapat ett solo som rör sig från det riktigt nära till det verkligt storslagna. *CANCER DANCE* är hennes egen berättelse. En maxad hyllning till livet, även när det skaver som mest.



När Nadja fyllde 40 blev hon teaterchef. Och sjuk i bröstcancer. Föreställningen tar avstamp i den tiden. I kroppen som förändras, i rädslan, i kontrollförlusten och i cellerna som löper amok. Men också i allt som fortsatte att finnas i livet: barnen, vännerna, TikTok-danserna i vardagsrummet och oväntade stunder av lycka mitt i kaoset.

CANCER DANCE är varken en snyfthistoria eller en hjältesaga. Det är föreställningen Nadja själv hade velat se när hon var sjuk. Ett solo som med dråplig humor, kroppslighet och värme vill få livet att kännas mer.

28 oktober kl 19.00

Kulturkvarteret Örebro, Volymen

Före föreställningen – Bröstcancerföreningen Hilda Örebro län finns på plats.

Efter föreställningen – Samtal på scenen med skådespelaren/dansaren och inbjudna gäster, cirka 40 minuter. Arrangör: Örebro Riksteaterförening i samarbete med Bröstcancerföreningen Hilda Örebro län, med stöd från Region Örebro län.

VUXENDOMEN

Producent: Teater Martin Mutter

Det tycks finnas vissa regler som gäller för barn men inte för vuxna. Slåss får man absolut inte göra, och godis, det äter man bara på lördagar. Vuxna däremot, startar både krig och tjuväter choklad på en helt vanlig tisdag.



En pjäs som bygger på barns observationer, tankar och frågor kring vuxenvärldens dubbelmoral. Ålder: från ca 5 år

6 november kl 16.00

Hagby Ängar samlingsalen

NU GÖR VI DET HÄR TILLSAMMANS

Producent: Ismael Ataria

En föreställning om kärlek. Om att vara förälder, barn och människa i en orolig tid. Om att hinna säga att man älskar, innan det är för sent.

I denna föreställning kliver poeten Ismael Ataria upp på scen med en ny poesi-föreställning där det vardagliga blir storslaget, där det enkla blir heligt, där föräldraskapet och "det lilla livet" får stå i centrum i all sin vackra och sköra prakt.

Det är också en berättelse om samtal mellan generationer – mellan Ismael och hans föräldrar, Lars och Laila, vars röster vävs in i föreställningen. Deras tankar, minnen och klokskap bildar ett hjärtslag som rör sig genom hela föreställningen. Ett slags poetiskt arv som förs vidare, i kropp och själ.

13 november kl 19.00

Sjöängen, Askersund



KVINNOR OCH ÄPPELTRÄD

Producent: Riksteatern i samproduktion med Västerbottensteatern

Om systerskap och motstånd efter Moa Martinssons klassiker.

Sally och Ellen blir varandras styrka i en värld präglad av fattigdom och svek. Kvinnor och äppelträd, fritt efter Moa Martinssons älskade roman, är ett starkt drama om systerskap och överlevnad. Och om den vänskap som håller när ingenting annat gör det.

Sally och Ellen växer upp i Norrköpings fattigkvarter i slutet av 1800-talet. Som vuxna möts de igen och finner i varandra en sällsynt styrka. Ellen är den tysta, uthålliga modern som kämpar i ett destruktivt äktenskap. Sally är den rättrådiga och orädda, en kvinna som talar högt även när ingen vill lyssna. Runt deras ben rör sig barnen i en vardag präglad av slit, förluster och ögonblick av samhörighet.

20 november kl 19.00

Teater Folkan, Kumla Folkets Hus



INGMAR BERGMANS SCENER UR ETT ÄKTENSKAP ENLIGT 123 SHTUNK

Producent: 123 Shtunk

Tanken var ju att det skulle vara underbart! Och borde det inte vara det? Visst kan det väl vara det, livet ut?

123 Shtunk fortsätter förkovra sig i Bergman-land! Denna gång tar de sig an ett riktigt mästerverk ur hans rika textskatt - Scener ur ett äktenskap!

Tvåsamheten, livet, döden, konventionerna, svart-sjukan och inte minst frågan om vad KÄRLEKEN egentligen är, kommer dissekteras och vändas och vridas på. De egensinniga clownerna i 123 Shtunk har en förmåga att få oss att se oss själva och inte minst – att skratta åt oss själva! Välkomna till en varm skrattfest där några av livets svåraste och roligaste frågor kommer synas i sömmarna!

21 November kl 18.00

Sjöängen, Askersund



BLÅST PÅ JULKONFEKTEN

Producent: Dan Tess Teater

Nu är de tillbaka - Kattis och Matte. Sommarsemestern är sedan länge förbi, men nu har de en ny svår nöt att knäcka - hur gör de i jul? Förväntningarna är ännu högre och de dolda agendorna fler än någonsin och de riskerar att sätta käppar i semester-julen! Blåst på julkonfekten är en fristående uppföljning på "Blåst på semestern – ett äktenskap i gungning".



28 november kl 18.00

Östansjö Folkets hus

10 december kl 19.00

Husaren, Kumla Folkets hus

HERRELÖS

Producent: Riksteatern

När du får en andra chans men ditt förflutna förföljer dig.

Marc närmar sig slutet på sin tid på ett lantligt behandlingshem. Allt eftersom har han dragits till den lilla kyrkan på gården, en stilla plats där han för första gången någonsin kan känna sig själv. När Marc hjälper till att förbereda söndagens gudstjänst slås kyrkans dörrar upp.

Medverkande: Emir Waldmark, Paulus Rosén och Hanna Carlsson.



5 december 19.00

Folkets hus, Lindesberg



VEM BEHÖVER EN VÄN?

Producent: Teater Röd

Skogstrollet Barke bor själv i sin skogshydda ute i skogen. Han har varken familj eller vänner och känner sig ibland otroligt ensam. Vilken tur att han har sitt skimrande trollguld! För vem behöver vänner när man har sådana fina guldstenar? En trollsaga om känslor och vänskap. Ålder: från ca 3 år

28 december kl 16.00

Nora kulturhus, konsthallen



BLI MEDLEM OCH FÅ RABATT

Som medlem i någon av länets riksteaterföreningar får du Scenpassa-rabbt på föreställningar arrangerade av en riksteaterförening.

Som medlem bidrar du också till ett rikare kulturutbud där du bor. Scenpass gäller i hela Sverige.

Kontakta din lokala riksteaterförening.

Utbudet är en sammanställning av programmet hos arrangörerna:

- Askersunds Riksteaterförening
 - Hallsbergs Riksteaterförening
 - Kumla Riksteaterförening
 - Lindesbergs Riksteaterförening
 - Nora Teaterförening – en del av Riksteatern
 - Örebro Riksteaterförening
- samt lokala arrangörer inom ramen för Riksteatern Örebro län och Region Örebro läns Scenkonst utanför tätort

Utgivare: Riksteatern Örebro län

Mer info och bokning till de olika föreställningarna

Bygdens hus, Närkes Kil

gunhild.wallin@orebro.se, 070-533 77 26

Edsbergs bygdegård, Fjugesta

kerstin@leijonborg.nu, 070-3405382

Fellingsbro folkhögskola

laer003@gmail.com, 072-733 19 52

Gällersta Forngård, Örebro

info@gallerstaforngard.se, 070-377 723

Hagby ängar, samlingssalen

norateaterforening@gmail.com, 070-288 31 44

Hammarby bygdegård, Nora

norateaterforening@gmail.com, 070-288 31 44

Hardemo bygdegård

annalena.ejohansson@gmail.com, 073-0418669

Hotell Stinsen, Hallsberg

louise.oxelgren@outlook.com, 072-730 26 82

Husaren, Kumla Folkets Hus

inger.adolfsson@gmail.com, 073-5429272

Järlegården

gerdhook.jb@telia.com, 070-2342880

Kulturkvarteret, Örebro

orebro@riksteatern.se, 0720-141 690

Kumla Bibliotek

bibliotek@kumla.se 019 - 58 81 90

Kumla Folkets Hus Husaren

info@kumla.fh.se, 019 – 58 25 30

Kvarngården, Kumla

bibliotek@kumla.se 019 - 58 81 90

Lindesbergs Folkets Hus

hanna.kblom@gmail.com, 070-263 98 66

Mariedammsgården

widell.margareta@gmail.com, 072-744 57 46

Nora kulturhus, konsthallen

norateaterforening@gmail.com, 070-288 31 44

Nora Teaterbiograf, Nora

norateaterforening@gmail.com, 070-288 31 44

Pålsboda Folkets Hus

louise.oxelgren@outlook.com, 072-7302682

Sikfors Herrgård

info@sikforsherrgard.se, 070-571 51 50

Sjöängen, Askerund

widell.margareta@gmail.com, 072-744 57 46

Stora Mellösa kyrka

gunlog.AxelssonOhlund@svenskakyrkan.se,
070 565 08 31

Stripabryggeriet Gallerium

hanna.kblom@gmail.com, 070-263 98 66

Teater Folkan Folkets Hus, Kumla

Folkets Hus 019-58 25 30

Vintrosa kyrka

johan.bremer@svenskakyrkan.se, 070-3704638

Örebro Travbana

orebro@riksteatern.se, 0720-141 690

Örebro Teater Lilla scenen

orebro@riksteatern.se, 0720-141 690

Östansjö Folkets Hus

kicki.johansson@eklundennu.se, 076-3202438

KALENDARIE HÖSTEN 2026

28 augusti

**FRÅN STEVIE WONDER
TILL KICKI DANIELSSON**
Hotell Stinsen, Hallsberg

5 & 6 september

I LOVE YOU TWO
Örebro Travbana, Örebro

18 september

GROPEN
Nora kulturhus, konsthallen

20 september

DROTTNING LOVISA ULRICA
Nora Teaterbiograf
TREO, ENIS & EN TILL
Järlegården

23 september

ETT HJÄRTA I DAGENS LÄGE
Teater Folkan,
Kumla Folkets Hus

25 september

TANTER PÅ RYMMEN
Örebro Teater, Lilla Scenen

27 september

GRODAN OCH KÄRLEKEN
Kumla bibliotek
ARNES LÄNGTAN
Mariedammsgården

3 oktober

BIG BANG!
Pålsboda Folkets Hus

4 oktober

VILDEVUXET
Gällersta Forngård, Örebro
BIG BANG!
Bygdens hus, Närkes Kil

10 oktober

VILDEVUXET
Edsbergs bygdegård,
Fjugesta

11 oktober

VILDEVUXET
Hammarby bygdegård

17 oktober

**DEN ENFALDIGE
MÖRDAREN**
Sjöängen, Askersund

18 oktober

ARNES LÄNGTAN
Vintrosa kyrka

19 oktober

FOOTBALL DRAMATICS
Kulturkvarteret Örebro,
Volymen

24 oktober

BIG BANG!
Folkets hus, Lindesberg

25 oktober

BOKIMPRO
Kvarngården, Kumla

28 oktober

CANCER DANCE
Kulturkvarteret Örebro,
Volymen

5 november

ETT HJÄRTA I DAGENS LÄGE
Kulturkvarteret Örebro,
Volymen

6 november

VUXENDOMEN
Hagby ängar, samlingssalen

13 november

**NU GÖR VI DET HÄR
TILLSAMMANS**
Sjöängen, Askersund

14 november

ARNES LÄNGTAN
Hardemo bygdegård

18 november

ARNES LÄNGTAN
Stora Mellösa kyrka

20 november

KVINNOR OCH ÄPPELTRÄD
Teater Folkan,
Kumla Folkets hus

21 november

**INGMAR BERGMANS
SCENER UR ETT
ÄKTENSKAP ENLIGT
123 SHTUNK**
Sjöängen, Askersund

27 november

VILDEVUXET
Stripabryggeriet, Gallerirum

28 november

BLÅST PÅ JULKONFEKTEN
Östansjö Folkets hus
VILDEVUXET
Fellingsbro folkhögskola

29 november

ARNES LÄNGTAN
Sikfors herrgård

5 december

HERRELÖS
Folkets hus, Lindesberg

10 december

BLÅST PÅ JULKONFEKTEN
Kumla Folkets hus, Husaren

28 december

VEM BEHÖVER EN VÄN?
Nora kulturhus, konsthallen



RIKSTEATERN
örebro län